

السبويلر الكتابي الكامل

الفصل 1110 : النجوم تتساقط

في الغلاف نرى عنوان جديد للأغلفة بعنوان رحلة ياماتو لزيارة المعابد الخاصة بوانو الجزء الثاني بعنوان سأسافر مثلما فعل أودين ونرى بالصورة ياماتو ومومونوسكي يطلان على وانو من قلعة عاصمة الزهور

يبدأ الفصل بردة فعل بعض الشخصيات (مثل النائب أدميرال بلوغراس، بوني، فرانكي، أو أطلس) وهم يرون البرق الأسود. العمالقة والباسيفيستا مازالوا يدمرون سفن البحرية.

- في الماريجوا نرى غرفة الغوروسي وهي الآن فارغة. هناك دائرة سحرية كبيرة مشتعلة على الأرض، أمام مقاعدهم.

- سبعة دقائق متبقية حتى يبدأ فيغابانك بنشر رسالته للعالم يمكننا رؤية فيغابانك يشرب قهوة في الشاشة .

- 4 ظلال ضخمة تظهر من الدوائر السحرية التي ظهرت حول ساترن لوفي في حالة صدمة

لوفي: "هناك 5 وحوش الآن ~~~~!!!"

- في صفحة المزدوجة فخمة ، يمكننا رؤية جميع أعضاء الغوروسي أمام لوفي.

- يستخدم جميع الغوروسي ايقاظ الزون ونرى شكلهم الوحشي مع وجود دخان ملتهب داكن حول أعناقهم. يمكننا أن نرى أسمائهم الإنجليزية الرسمية وما هو الوحش/الشیطان الخاص لكل واحد منهم

- القديس ساترن نوع شيطانه جيوكي (الصورة بالأسفل) وحش عنكبوت
- القديس مارس نوع شيطانه إيتسومادي وهو طائر مخيف ضخم مربع
- القديس توبمان نوع شيطانه هوكي وهو خنزير عملاق له 4 انياب
- القديس في نوسجورو نوع شيطانه هو باكوتسو و هو حصان هيكلي
- القديس جوبتير نوع شيطانه هو دودة الرمل وهو دودة عملاقة



- يستخدم "في نوسجورو" قوته ليحدد مكان وجود الباسيفيستا ثم يركض نحوها ويتحول لشكله الهجين ويشبه القنطور وهو حيوان اسطوري دمج بين الحصان والإنسان لا يزال جزء السفلي من جسده عبارة عن حصان هيكلي ولكن رقبتة ورأسه اصبحا الجزء العلوي يعني من فوق بشري ومن الأسفل ارجل حصان ويمكنه حمل سيفه بيديه الإثنين و يركض في جزير الإيغ هيد ويهزم السيرافيم عن طريق استخدام قدرة السيف في التجميد لتجميد المحول الذي بداخل الباسيفيستا وبغضون ثواني فق هزم نص الباسيفيستا بالجزيرة لوحده

- مارس يطير للأعلى ويهاجم طاقم المختبر قافزاً على الحاجز ولكن الحاجز ما زال صامداً امامه

- بينما يتقاتل لوفي ضد ساترن , يغوص جوبتير (الدودة) تحت الأرض

- اوقف اوسوب السفينة من السقوط بفضل قدرته على صنع الشجر "النجم الأخضر"

- يتصل سانجي بالجميع عن طريق الدين دين موشي و يخبرهم أنه عليهم الهروب وعدم إنتظار لوفي

- يصل جينبي إلى المكان الذي يتقاتل فيه زورو ضد لوتشي ويمكننا نرى أن احد سيوف زورو تطير في الهواء وتدور بسبب إحدى هجمات لوشي - يتصل سانجي بالجميع عن طريق الدين دين موشي و يخبرهم أنه عليهم الهروب وعدم إنتظار لوفي

- يصل جينبي إلى المكان الذي يتقاتل فيه زورو ضد لوتشي ويمكننا نرى أن احد سيوف زورو تطير في الهواء وتدور بسبب إحدى هجمات لوشي

جينبي: يا "سانجي، زورو لا يزال يقاتل ضد هذا الرجل!!"

سانجي: "الطحلب لم ينته بعد؟! يا له من "عبء"."

- زورو يسمع ما قاله سانجي عنه فأصبح غاضباً للغاية. يهاجم لوتشي زورو بتقنية جديدة تسمى "شوغان: مادارا"

- زورو يتفادى الهجوم بسهولة بينما يمسك بالسيف الذي كان يدور في الهواء. ثم يهاجم لوتشي بتقنية جديدة تسمى سانتوريو - تقنية السيوف الثلاث صائد الفهود

- زورو يهزم لوتشي على الفور بهجمة واحدة في صفحة مزدوجة مذهلة (يمكننا رؤية البرق الأسود حول زورو).

- نعود إلى لوفي ضد الغورسي يظهر جوبيتر فجأة من تحت لوفي
ويبتلعه. لكن دوري وبروجي يصلان في نفس الوقت.

دوري وبروجي: "ماذا يحدث هنا؟ لوفي أنت لا يجب أن تتواجد في مكان
مظلم!!

- في الصفحة المزدوجة الأخيرة من الفصل، قام دوري وبروجي بقطع رأس
جو بيتر بهجوم جديد يسمى "تاينو نوكو". وبهذه الطريقة يحررون لوفي

لوفي: "أنا حر ~~~!!

إييه؟! العمالقة-أوسان!!!"

بروجي: "هاهاهاها!! لم أر قبعة القش منذ وقت طويل!!"

دوري: "لم نتمكن من انتظارك، لذلك أتينا لاصطحابك!! جيا جيا جيا!!"

نهاية الفصل. لا يوجد توقف الأسبوع المقبل.